

REGULAMIN DOTYCZĄCY POZIOMÓW GRUP ORAZ AWANSÓW

POZIOM 1 – WPROWADZAJĄCY

Poziom **WPROWADZAJĄCY** obowiązuje przez pierwszy semestr nauki. Przeznaczony jest dla dzieci niemających żadnego doświadczenia tanecznego, rozpoczynających swoją przygodę z tańcem. Do grup na tym poziomie można zapisywać się w dowolnym czasie trwania semestru.

Grupa w sposób AUTOMATYCZNY przechodzi na POZIOM 2 po ukończonym pierwszym semestrze nauki.

W wyjątkowych sytuacjach, uzasadnionych przez managera, może zapaść decyzja o późniejszym przejściu grupy na kolejny poziom.

POZIOM 2 – PODSTAWOWY

Poziom **PODSTAWOWY** przeznaczony jest dla tancerzy z podstawowym doświadczeniem tanecznym. Grupy przechodzą na ten poziom po semestrze nauki.

Do grup na tym poziomie mogą dołączyć tancerze, którzy posiadają odpowiednie umiejętności taneczne lub tacy, którzy zostali wyłonieni podczas wizytacji. Decyzję o przyjęciu do grupy podejmuje instruktor w porozumieniu z managerem.

Grupa w sposób AUTOMATYCZNY przechodzi na POZIOM 3 po ukończonym drugim semestrze nauki. Awans na poziom wyższy może być również przyznany uznaniowo przez zespół metodyczny podczas turniejów organizowanych przez Egurrola Dance Studio.

W wyjątkowych sytuacjach, uzasadnionych przez managera, może zapaść decyzja o późniejszym przejściu grupy na kolejny poziom.

Przyjmuje się, że w momencie, gdy skład osobowy grupy zmieni się o 40% (grupę zasilą tancerze z niższego poziomu), poziom całej grupy może ulec obniżeniu o jeden poziom zaawansowania.

POZIOM 3 – PONADPODSTAWOWY

Poziom **PONADPODSTAWOWY** to poziom, który osiąga grupa tańcząca w danej kategorii wiekowej przynajmniej dwa semestry. Wyjątek może stanowić awans uznaniowy przyznawany przez zespół metodyczny podczas turniejów organizowanych przez Egurrola Dance Studio.

Do grup na tym poziomie mogą dołączyć tancerze, którzy posiadają odpowiednie umiejętności taneczne lub tacy, którzy zostali wyłonieni podczas wizytacji. Decyzję o przyjęciu do grupy podejmuje instruktor w porozumieniu z managerem.



Grupa w sposób AUTOMATYCZNY przechodzi na POZIOM 4 po ukończonym **trzecim** semestrze nauki. Awans na poziom wyższy może być również przyznany uznaniowo przez zespół metodyczny podczas turniejów organizowanych przez Egurrola Dance Studio.

W wyjątkowych sytuacjach, uzasadnionych przez managera, może zapaść decyzja o późniejszym przejściu grupy na kolejny poziom.

Przyjmuje się, że w momencie gdy skład osobowy grupy zmieni się o 40% (grupę zasilą tancerze z niższego poziomu), poziom całej grupy może ulec obniżeniu o jeden poziom zaawansowania.

POZIOM 4 – ŚREDNIOZAAWANSOWANY

Poziom **ŚREDNIOZAAWANSOWANY** to poziom przeznaczony dla tancerzy trenujących w danej kategorii wiekowej przynajmniej **trzy** semestry. Wyjątek może stanowić awans uznaniowy przyznawany przez zespół metodyczny podczas turniejów organizowanych przez Egurrola Dance Studio.

Do grup na tym poziomie mogą dołączyć tancerze, którzy posiadają odpowiednie umiejętności taneczne lub tacy, którzy zostali wyłonieni podczas wizytacji. Decyzję o przyjęciu do grupy podejmuje instruktor w porozumieniu z managerem.

Awans na poziom wyższy może być przyznany uznaniowo przez zespół metodyczny podczas turniejów organizowanych przez Egurrola Dance Studio.

W wyjątkowych sytuacjach, uzasadnionych przez managera, może zapaść decyzja o późniejszym przejściu grupy na kolejny poziom.

Przyjmuje się, że w momencie gdy skład osobowy grupy zmieni się o 40% (grupę zasilą tancerze z niższego poziomu), poziom całej grupy może ulec obniżeniu o jeden poziom zaawansowania.

POZIOM 5 – ZAAWANSOWANY

Poziom **ZAAWANSOWANY** jest przeznaczony dla grup, które uzyskały awans uznaniowy przez zespół metodyczny podczas turniejów organizowanych przez Egurrola Dance Studio.

Do grup na tym poziomie mogą dołączyć tancerze, którzy posiadają odpowiednie umiejętności taneczne lub tacy, którzy zostali wyłonieni podczas wizytacji. Decyzję o przyjęciu do grupy podejmuje instruktor w porozumieniu z managerem

W wyjątkowych sytuacjach, uzasadnionych przez managera, może zapaść decyzja o późniejszym przejściu grupy na kolejny poziom.

Przyjmuje się, że w momencie gdy skład osobowy grupy zmieni się o 40% (grupę zasilą tancerze z niższego poziomu), poziom całej grupy może ulec obniżeniu o jeden poziom zaawansowania.

